

La Blueproject Foundation abre su tercera temporada el próximo sábado 26 de septiembre con la exposición “Soul of the Wall / Barcelona 2015” del famoso grafitero italiano Eron.



. La fundación celebra su segundo aniversario el próximo sábado 26 de septiembre, a partir de las 19h, con la inauguración de “Soul of the Wall / Barcelona 2015” y la actuación de DJ Salicrunette.

. Entre las muestras más destacadas de este nuevo curso, la fundación contará con una propuesta monográfica de Michelangelo Pistoletto. El artista italiano ofrecerá además una conferencia y participará en una performance el próximo 13 de noviembre, día de apertura de la exposición que le dedica la fundación.

. Aprovechando el segundo aniversario de la fundación, se darán a conocer los tres ganadores del programa de residencia de artistas 2016.

. La Sala Project acogerá del 6 de noviembre al 10 de enero del 2016 “Joachim Koester. Hacer cuerpo con la máquina”, una exposición comisariada por Anna Manubens.

Barcelona, 22 de septiembre del 2015

La Blueproject Foundation celebra su aniversario presentando su tercera temporada el próximo **sábado 26 de septiembre a partir de las 19h**. La celebración contará con la presencia del artista Eron quién inaugurará **“Soul of the Wall / Barcelona 2015”** una exposición suya pensada para el espacio de la Sala Project que acoge la fundación **del 26 de septiembre al 20 de octubre del 2015**. La velada contará además con la actuación especial de **DJ Salicrunette** quién ofrecerá en exclusiva una sesión en directo para los asistentes a la celebración.

La efeméride brinda la ocasión para que la fundación presente algunos de los puntos fuertes de la nueva temporada. De esta manera, la Blueproject Foundation se enorgullece de acoger una propuesta monográfica del reconocido artista italiano Michelangelo Pistoletto. La exposición, titulada **“Michelangelo Pistoletto” y que se podrá ver del 13 de noviembre del 2015 al 28 de marzo del 2016 en Il Salotto**, se presenta como un amplio recorrido que incluye desde obras de los años 70 hasta producciones más recientes del 2014. En la línea de su reflexión más actual, plasmada en la fundación que lleva su nombre, la propuesta incluirá también **una conferencia a cargo de Michelangelo Pistoletto** y una performance en el **Parque de la Ciudadela, titulada “Terzo Paradiso”**, que contará con la presencia del propio artista y la participación de la Asociación Riborquesta, la cual forma parte del proyecto educativo relacionado con el barrio de La Ribera y El Born. Ambas actividades tendrán lugar **el viernes 13 de noviembre, día de inauguración de la exposición**.

Por su parte, la Sala Project acogerá **“Joachim Koester. Hacer cuerpo con la máquina”**, una exposición comisariada por **Anna Manubens** que se podrá ver **del 6 de Noviembre al 10 de Enero del 2016**. Una muestra que toma anclaje en una línea particular dentro del trabajo de Joachim Koester dedicada a observar cómo se inscriben en el cuerpo las formas de trance o posesión y en recuperar o reinterpretar la otra cara de una posible historia de la conciencia. Con la ayuda de Manubens, el artista danés transformará el espacio de la Sala Project. La exposición contará además con la actuación de **Exoteric Continent** quién ofrecerá un Dj Set el día de la inauguración y la intervención de **Sergi Botella** quién presentará **“Hand Crash Made” el 9 de Enero del 2016, como evento de finissage**.

Otro de los puntos destacados en los que quiere insistir la Blueproject Foundation en esta nueva temporada son **las actividades que se organizan entorno a las exposiciones** o de manera autónoma en la Sala Project y las múltiples colaboraciones con los otros actores de la vida cultural barcelonesa.

El próximo **viernes 30 de octubre a las 19h**, la fundación presentará **el catálogo de la exposición “Little is left to tell (Calvino after Calvino)”** que finaliza al día siguiente. Un proyecto editorial completo y apasionante que ofrece una serie de entrevistas de los artistas presentes en la muestra y una amplia variedad de textos teóricos que reflexionan sobre los seis conceptos propuestos por Italo Calvino en 1985. **Un pack de seis libros y postales imprescindible** para comprender mejor la estructura de la muestra y completar las reflexiones inauguradas por el escritor italiano.

La Blueproject Foundation participa además en la primera edición del **Barcelona Gallery Weekend que tendrá lugar del 01 al 04 de octubre**. Como parte del recorrido Ciutat Vella – Born, y como centro invitado, la fundación se alegra de participar en esta iniciativa para dar a conocer mejor el arte contemporáneo al público barcelonés.

Por segundo año consecutivo, la fundación participa también en el **Big Draw**, un evento organizado por el Museo Picasso de Barcelona el próximo **domingo 25 de octubre de 11h a 19h**. Una propuesta familiar, relajada y divertida que invita a todos a acercarse al dibujo. En esta edición, la Blueproject Foundation cuenta con la participación del gran dibujante **Miguel Gallardo** quién ofrecerá un taller titulado **“Museo en la calle”**. Una iniciativa que propone la creación de un museo popular, espontáneo e inacabado, en el que las obras sean expuestas por la gente que pasea por la calle. Habrá diversos marcos a disposición de los transeúntes, y todo el mundo será libre de crear un dibujo idóneo para ser expuesto en la Sala Project.

En esta tercera temporada, la Blueproject Foundation quiere hacer **especial hincapié en las actividades paralelas** que se organicen como complemento a las propuestas expositivas. De esta manera durante los meses de enero y febrero, la Sala Project acogerá una serie de actividades relacionadas con la exposición presentada en la sala.

Durante **el mes de abril del 2016**, y antes de la siguiente propuesta instalativa, *Il Salotto* se convertirá durante un tiempo en un espacio de **eventos, actividades y propuestas temporales** en las que los visitantes están invitados a participar.

La fundación sigue además con sus **Bluenight mensuales**. Para este curso la fundación propone una aproximación a la música instrumental que trabaja con la melodía como protagonista a partir de la producción de diferentes artistas que intervendrán entre los meses de octubre y junio.

Adjunto podrá encontrar un calendario más detallado con **una selección de las diferentes exposiciones, eventos y actividades** que la Blueproject Foundation ofrecerá durante el curso 2015-2016

Blueproject Foundation, Barcelona / 26 de septiembre – 20 de octubre 2015
Inauguración: Sábado 26 de septiembre 19h00

PRESS CONTACT

Gerardo Peral

g.peral@blueprojectfoundation.org

www.blueprojectfoundation.org

T 933 301 888

T 637 818 238